

男女共同参画の視点からの 刊行物ガイドライン



白山市

はじめに

白山市では、平成 29 年 3 月に「第 2 次白山市男女共同参画行動計画」を策定し、女性も男性もすべての市民が、性別にかかわらずその個性と能力を十分に発揮できる男女共同参画社会の実現を目指してさまざまな取り組みを行っています。

メディアによる情報や表現は、多くの人の目に触れることから、人々の意識形成に大きな影響を与えることとなります。ふだん何気なく使っている表現が繰り返されることによって、無意識のうちに固定的な男女の役割やイメージを市民に浸透させる恐れがあります。

このため、公的な広報や出版物は、公共性や信頼性が高く、特に配慮が必要であり、作成者は表現の在り方について、常に敏感でいることが求められます。

このガイドラインは、「これがいい」「これが悪い」と決めるものではありません。男女共同参画の視点からバランスのとれた表現かどうかを立ち止まって少し考えていただくための参考として作成しましたので、より適切な表現となるようこのガイドラインをご活用ください。

平成 30 年 4 月

市民生活部 男女共同参画室

〈目 次〉

○はじめに	・・・・・・・・ 1 ページ
1 それを男の仕事？女の仕事？	・・・・・・・・ 2 ページ
2 男の子らしく 女の子らしく？	・・・・・・・・ 3 ページ
3 男が前 女が後？	・・・・・・・・ 4 ページ
4 その表現、必要ですか？	・・・・・・・・ 5 ページ
5 何気なく使っていませんか？	・・・・・・・・ 6 ページ
○最後にもう一度確認してみましょう！	・・・・・・・・ 6 ページ

1

それは男の仕事？女の仕事？

「男は仕事、女は家庭」という性別による固定的な役割分担を強調していませんか。

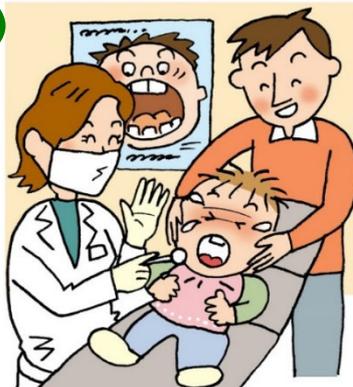
男女それぞれが多様な生き方を選択できるような表現に努める必要があります。性別で職業を分ける表現を用いるのではなく、女性と男性が仕事や家事・育児・介護などで協力したり、様々な職業に就いたりしている表現を心がけましょう。

こんな表現をしていませんか？

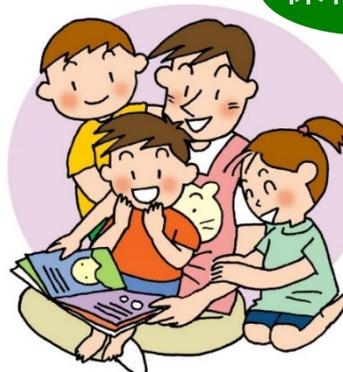
- ・料理をするのは女性
- ・育児・介護などの役割は女性
- ・医者やパイロットは男性、看護師や客室乗務員や保育士は女性



病院で



保育園で



男の子らしく女の子らしく？

性格や服装、色使いなどで必要以上に男女を区別していませんか。性格や行動は人それぞれであり、性別によって決まるものではありません。性別に基づくと誤解されるような表現は避け、一人ひとりに個性があることを考慮し、幅広いイメージで表現しましょう。

こんな表現をしていませんか？

- ・ 男の子は野球・サッカー、女の子はおままごと・人形遊び
- ・ 科学技術関係などの理数系分野は男性、文学や国際関係などの文系分野は女性
- ・ 消防士・警察官は男性

野球を楽しんでいます。



凧揚げを楽しんでいます。



研究に取り組んでいます。



消防士・警察官は男性も女性もいます。



男が前 女が後？

男性と女性の間には、性別による上下関係はありません。常に、男性を中心的な存在、指導者的な立場、守る側として、女性を周辺の存在、従属的な立場、守られる側として描かず、地位や立場も様々であることを示す表現を心がけましょう。

こんな表現をしていませんか？

- ・男性が前、女性が後など性別による順序や序列をつける
- ・会議をするのは男性、窓口や接客を行うのは女性
- ・地域活動を行うのは女性、地域活動団体などの役員は男性
- ・重要業務は男性、単純業務は女性

会議の場で



地域活動で



地域の役員会で



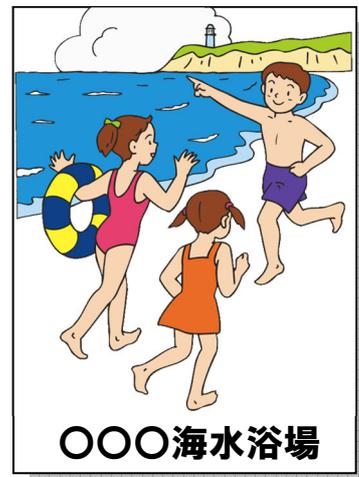
その表現、本当に必要ですか？

単に目を引くためや親しみやすさを持たせるために、内容とは関係なく女性の姿や身体の一部をポスターなどで使う場合がありますが、それでは伝えるべき内容が十分に反映された表現とは言えません。

安易に女性をアイ・キャッチャーとして起用せず、内容と対象にあった、より効果的な表現方法を工夫しましょう。

こんな表現をしていませんか？

- ・ 人目を引くという理由だけで、ポスターなどに水着姿の女性などの写真を「飾り物」として使う
- ・ 伝えたい内容とは無関係のタレント等の有名人の写真を使う



女性としての魅力で人目を引こうとするよく見かける手法ですが、それに大きく依存するほど、内容との関連性が乏しくなります。

アイ・キャッチャーとは

単に注目を集めるために人目を引く絵や写真を使う手法のように思われがちですが、その本来の目的はひと目で相手に伝えたいことを連想（イメージ）させることにあります。

伝えたい内容が何かを考えて、その内容に沿った表現を行うことが大切です。

何気なく使っていませんか？

よく見る表現例	改善例	改善理由
看護婦、保健婦、助産婦 保母・保父 スチュワーデス、OL	看護師、保健師、助産師 保育士 客室乗務員、会社員	職業などを性別で限定・区別しています。
兄弟 父兄	きょうだい、兄弟姉妹など 父母、保護者など	どちらかの性に偏っています。
子育て中のお母さん(ママ)の ための～	子育てをしている人のための～	子育ては母親だけがやるわけではありません。
母子家庭、父子家庭 嫁をもらう、嫁にやる、嫁ぐ	ひとり親家庭 結婚する	性別で限定・区別しています。 かつての家父長制度に基づいた表現です。
主人・旦那・亭主 夫人・奥さん・家内 内助の功、女房役	夫・パートナー 妻・パートナー 協力、補佐役	男性が主役であり、女性が家において補助的な役割をするというようなイメージを形成しています。
名前を呼ぶ際に 男性には「～くん」「～氏」 女性には「～さん」「～ちゃん」	女性も男性も「～様」「～さん」	性別で限定・区別しています。
女子社員、女医、女教師 女子アナ、女性弁護士 女流作家	会社員、医師、教師 アナウンサー、弁護士 作家	性別を強調したり、特別視したりすることにつながる表現です。
美人選手・イケメン選手 美人議員・イケメン議員	選手 議員	容姿で評価する性差別的な見方に基づいた表現です。
帰国子女	帰国児童、帰国生徒	一般的に女性をイメージします。
良妻、貞淑、才女 未亡人、OL 職場の花、キャリアウーマン	×使用しない	女性に対する表現のみで、男性にはない表現の場合、女性に対する蔑視や偏見が含まれていることがあります。
女(男)のくせに 男勝り、女だてらに	×使用しない	性格と性別は無関係です。

最後にもう一度確認してみましょう！

- 固定的イメージで男女を表現していませんか。
- 男女に上下、主従、強弱、優劣があるように表現していませんか。
- その表現は男性（女性）にありますか。
「対語がない表現」は避けましょう。
- 男女のバランスはどうですか。

白山市男女共同参画都市宣言

悠久なる大自然霊峰白山のもと、清らかな手取川そして日本海の豊かな自然の恵みを受け、暮らしを紡いできたわたしたち白山市民は、性別による固定的な役割や慣習にとらわれず、「ひとりひとりが輝けるまち」を実現し、次世代につないでいきます。

ここに、白山市は、「男女共同参画都市」を宣言します。

- 一 わたしたちは、ひとりひとりの人権が尊重され、男女がともに個性と能力を発揮し、認め合うまちをつくります。
- 一 わたしたちは、防災や災害復興、地域活動など社会のあらゆる活動や意思決定に男女が平等に参画し、責任も分かち合うまちをつくります。
- 一 わたしたちは、仕事と生活の調和を図り、子育てや介護、家事など家庭生活において男女が対等なパートナーとしてともに支え合い、いきいきと暮らせるまちをつくります。
- 一 わたしたちは、互いの性を尊重し合い、暴力をなくし、安心して生活できるまちをつくります。
- 一 わたしたちは、男女が平等に権利と義務を有するという国際的な視野を持ち、世界に羽ばたく子どもたちが育つまちをつくります。

平成 24 年 12 月

白 山 市



平成 30 年 4 月改訂

編集

白山市市民生活部男女共同参画室

〒924-8688 白山市倉光二丁目1番地

TEL : 076-274-9577 FAX : 076-275-2211

E-mail : danjyo@city.hakusan.lg.jp

ホームページ : <http://www.city.hakusan.ishikawa.jp/>